ПРОЕКТ

**МБОУ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №59**

**ИМ. Г.М. МЫЛЬНИКОВА» ГОРОДА КУРСКА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПринятыПедагогическим советомшколыпротокол № 1от «\_\_\_» августа 2024г.Председатель педсовета\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.И. Семерова |  | Утвержденаприказом №\_\_\_\_ от«\_\_\_» августа 2024 г.Директор МБОУ «СОШ №59 им. Г.М. Мыльникова»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Н. Белова |

**Фонды оценочных средств**

**учебного предмета « Литература»**

 **в 7 классе**

**на 2024- 2025 учебный год**

**(демоверсия)**

Разработчик **–**

учитель русского языка и литературы

**Бакланова И.Н.**

**Курск – 2024**

**Фонд оценочных средств**

**по литературе для 7 класса**

Спецификация контрольно-измерительных материалов

для проведения процедур контроля оценки качества образования

на уровне основного общего образования

**1**. **Содержание** контрольно-диагностических работ определяется на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Учтено содержание действующих примерных программ основного общего образования по литературе и авторской программы «Литература. 5-9 классы» Авторы: В. Я. Коровина, В. П. Журавлев и др.

**2**. **Требования** к уровню подготовки выпускников, проверяемые заданиями КИМ

• понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков;

• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

• умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею;

• определение изобразительно-выразительных средств языка;

• приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры;

• формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

• написание сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений;

• понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств.

**3. Структура КИМ.**

В работу по литературе включено 8 заданий с выбором ответа, 6 заданий с кратким ответом и 1 задание с развернутым ответом.

Итоговая работа по литературе состоит из 3 -х частей.

Часть 1 (А1-А8) содержит задания с выбором ответа.

Часть 2 (В1-В10) содержит задания с краткими ответами. Часть 3 (С1) предусматривает развернутый ответ, выявляющий общий уровень литературного развития.

**4. Время выполнения работы**

На выполнение итоговой контрольной работы отводится 40 минут. (1 урок).

**5.Условия проведения контрольно-диагностической работы.**

Организация работы осуществляется в соответствии с соблюдением правил проведения независимой оценки знаний учащихся. Работа проводится на отдельных листах.

**6. Перечень элементов содержания КИМ**

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА.

**7. Оценка работы**

Верное выполнение заданий оценивается от 1 до 5 баллов, в зависимости от сложности задания:

Задания А – по 1 баллу

Задания В – по 2 балла

Задание С – 5 баллов

**Максимальный первичный балл** за выполнение всей работы – 26 баллов.

**Рекомендуемая шкала перевода первичных баллов в школьные отметки**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Школьная отметка | **5** | **4** | **3** | **2** | **1** |
| Первичный балл | 26-24 | 23-19 | 18-14 | 13-1 | 0 |

8. **Контрольно-измерительные материалы**

**1 вариант**

**Часть А (задания с выбором ответа)**

**1. Для былин характерно:**

 а) гипербола

 б) иносказание

 в) нравоучение

**2. Что предсказал старец князю Олегу, герою произведения «Песнь о вещем Олеге»?**

а) бедность и разорение

б) смерть в бою

в) смерть от коня.

**3. Почему память народная сохранила образ Калашникова:**

а) совершил героический поступок

б) не побоялся вступиться за честь семьи

в) спас себя от позора

**4.«Выдь на Волгу: чей стон раздается**

**Над великою русской рекой?…» – это слова из произведения Н.А. Некрасова:**

а) «Железная дорога»

б) «Вчерашний день часу в шестом»

в) «Размышления у парадного подъезда»

**5.Описание генералов в произведении  М.Е. Салтыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» – это:**

 а) юмор

 б) ирония

 в) сатира

**6. Имя главного героя повести М.Горького «Детство»**

а) Цыганок

б) Николенька

в) Алёша

**7. Какова основная тема произведения Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»:**

 а) отношения отца и сыновей;

б) борьба за Родину и свободу;

в) любовь сильнее всяческих преград.

**8.Повесть - это...**

а)        Средняя форма эпической прозы, литературное произведение, описывающее не одно, а целый ряд событий, лиц, проблем.

б)        Короткий рассказ с острым сюжетом и неожиданным финалом.

в)        Стихотворное повествовательное произведение с развёрнутым сюжетом и ярко выраженной лирической оценкой того, о чём повествуется.

**9. Найдите «четвёртое лишнее»:**

а) ямб

б) метафора

в) хорей

г) дактиль

**Часть В**

**1**.Дайте определение понятию ***антитеза.***

**2**. Укажите главное отличие былинного героя от сказочного.

**3**.Назовите писателя (поэта), который жил и творил в 19 веке, создал большое количество художественных произведений, работал практически во всех жанрах литературы: стихи, поэмы, сказки, романы, повести. Закончил Царскосельский лицей, был дружен с декабристами. К сожалению, прожил всего 38 лет.

**4***.* Как собака из рассказа Л. Андреева «Кусака» выражала людям свою преданность?

**5**. Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.

а) «По их [мужиков] словам, не бывало еще на свете такого мастера своего дела: «Вязанки хворосту не даст утащить; в какую бы ни было пору, хоть в самую полночь, нагрянет, как снег на голову, и ты не думай сопротивляться, — силен, дескать, и ловок как бес... И ничем его взять нельзя: ни вином, ни деньгами; ни на какую приманку не идет. Уж не раз добрые люди его сжить со свету собирались, да нет — не дается».

б) «Гм!.. Надень-ка, брат Елдырин, на меня пальто…»

**6**.Определите основную мысль сказки М.Е.Салтыкова-Щедрина «Как один мужик двух генералов прокормил..». За что осуждает русского мужика автор?

**Часть С**

**Выполните одно из двух заданий по собственному выбору:**

**1.Какое** из произведений, изученных в курсе литературы 7 класса, вам особенно запомнилось, обоснуйте свою точку зрения.

**ИЛИ**

**2.Какой литературный персонаж** из произведений, изученных в курсе литературы 7 класса, вам особенно запомнился, обоснуйте свою точку зрения.

**2 вариант**

**Часть А (задания с выбором ответа)**

**1.Термин « русский героический эпос» относится к жанру:**

а) сказки

б) песни

в) былины

**2.Олег, герой произведения «Песнь о вещем Олеге», подъехал к волхву, чтобы узнать:**

а) скоро ли он станет известен всему миру;

б) когда у него родятся дети;

в) время и причину своей смерти.

**3.За что вышел «на страшный бой, на последний бой» купец Калашников, герой «Песни про царя Ивана Васильевича…»?**

а) за измену Отечеству

б) за разбой

в) за честь жены

**4. Автором строк:**

….О вы, которых ожидает

 Отечество от недр своих

 И видеть таковых желает,

Каких зовет от стран чужих,

 О,  ваши дни благословенны!-  является:

а) Г.Р.Державин

б) А.С. Пушкин

в) М.В. Ломоносов

**5.Н.А. Некрасов «Вот парадный подъезд». Тема стихотворения:**

а) печальная участь русского крестьянства;

б) телесные наказания;

в) государственное устройство России.

**6. К какому типу народных сказок близки сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина?**

а) Волшебные

б) О животных

в) Бытовые.

**7. Почему Тарас Бульба так скоро принял решение поехать с сыновьями в Сечь?**

а) Тарасу нужно было завершить личные дела, а сыновья могли ему помочь;

б) Тарас был упрям, поэтому поступил вопреки желанию жены;

в) Чтобы показать Запорожскую Сечь и отправить обратно в Киев;

г) Желал приобщить сыновей к воинскому делу, ведь только в Запорожье настоящая школа и наука.

**8. Лирика – это**

а) повествование о событиях, предполагаемых в прошлом;

б)        род литературы, в котором действительность отражается путем передачи глубоких душевных переживаний, мыслей и чувств автора;

в)        стихотворение из двух строк.

**9. Найдите «четвёртое лишнее»:**

а) эпитет

б) сравнение

в) хорей

г) метафора

**Часть В**

**1**.Дайте определение понятию ***гипербола***

**2**.Какие богатырские подвиги совершают богатыри?

**3.** Назовите писателя (поэта), который прожил долгую, плодотворную жизнь. За 82 года жизни им было создано множество художественных произведений, среди которых роман «Анна Каренина».

**4**.Какими словами заканчивается рассказ Л. Андреева «Кусака»?

**5.** Определите по описанию литературного героя, укажите автора и название произведения.

а) «Прошел день, прошел другой; мужичина до того изловчился, что даже стал в пригоршне суп варить»

б) «И вдруг он разорвал руками себе грудь и вырвал из неё своё сердце и высоко поднял его над головой».

**6.** Определите основную мысль рассказа «Юшка» А.П. Платонова.

**Часть С**

**Выполните одно из двух заданий по собственному выбору:**

**1.Какое** из произведений, изученных в курсе литературы 7 класса, вам особенно запомнилось, обоснуйте свою точку зрения.

**ИЛИ**

**2.Какой литературный персонаж** из произведений, изученных в курсе литературы 7 класса, вам особенно запомнился, обоснуйте свою точку зрения.

**Ответы КИМ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 ВАРИАНТ | 2 ВАРИАНТ  |
| № задания | Ответ | № задания | Ответ |
| Часть А | Часть А |
| 1 | А) | 1 | В) |
| 2 | В) | 2 | В) |
| 3 | Б) | 3 | В) |
| 4 | В) | 4 | В) |
| 5 | В) | 5 | В) |
| 6 | В) | 6 | В) |
| 7 | Б) | 7 | А) |
| 8 | А) | 8 | Б) |
| 9 | Б) | 9 | Б) |
| Часть В | Часть В |
| 1 | Сопоставление логически противоположных понятий или образов. | 1 | Художественное преувеличение |
| 2 | Сказочные герои наделены волшебной силой либо пользуются помощью «чудесных помощников». Богатыри совершали великие победы благодаря собственной силе и удали. Мотивация героев сказок направлена на спасение любимой, завоевание доверия семьи, обогащения или просто забавы. Поступки былинных богатырей - на защиту родной земли | 2 | Подвиги богатырей всегда служат освобождению, защите родной земли, своего края (уничтожение вражеского нашествия, освобождение своей земли от чужеземного ига, сопротивление ему, освободительные походы в чужую землю, спасение невольников из плена и т.д.) Богатырь восстанавливает справедливость, поражая зло. |
| 3 | А.С. Пушкин | 3 | Л.Н. Толстой |
| 4 | Бдительно сторожила дачу. | 4 | « Собака выла» |
| 5 | Бирюк, рассказ И.С. Тургенева «Бирюк» | 5 | Мужик, сказка М.Е. Салтыкова-Щедрина «Как один мужик…» |
| Очумелов, рассказ А.П. Чехова «Хамелеон» | Данко, М. Горький «Легенда о Данко»(рассказ «Старуха Изергиль») |
| 6 | Источником и материального благополучия, и дворянской культуры является труд мужика. Автор сочувствует мужику (обобщённому образу труженика) и одновременно осуждает его за долготерпение и безропотность | 6. | Каждый человек рожден для любви, каждый заслуживает уважения, каждый человек - уникален. Добро находится в сердце человека, и главное никогда не терять его. |
| Часть С | Часть С |
|  | Аргументированный ответ объёмом 5-7 предложений. Тип речи – рассуждение. |  | Аргументированный ответ объёмом 5-7 предложений. Тип речи – рассуждение. |